



Kanto Photo Association

関東写真館協会

2023年 1月1日

Rainbow

新年のごあいさつ 1

2023年 新年のご挨拶

暑い熱い熊谷にて開催した『2022関東写真館協会 埼玉県大会』へ150名もの方々にお集まりいただき、3年ぶりの顔を合わせての関東大会を盛大に開催できました。 主管の川戸新一郎会長率いる埼玉県写真館協会の皆様方には、新型コロナウイルス感染症の見通しの立たない中、熱い気持ちと行動力で1年前より準備設営をいただき当日を迎えることが出来ましたことに心より感謝申し上げます。 また、第7波の感染ピークと重なったのにも関わらず、熱い中遠路をお越しいただいた関東各都県会員の皆様方、日頃よりサポートいただいているメーカー商社の方々に心より御礼申し上げます。 皆様方に支えられ、関東写真館協会会長として一生忘れることのできない関東大会になりました。

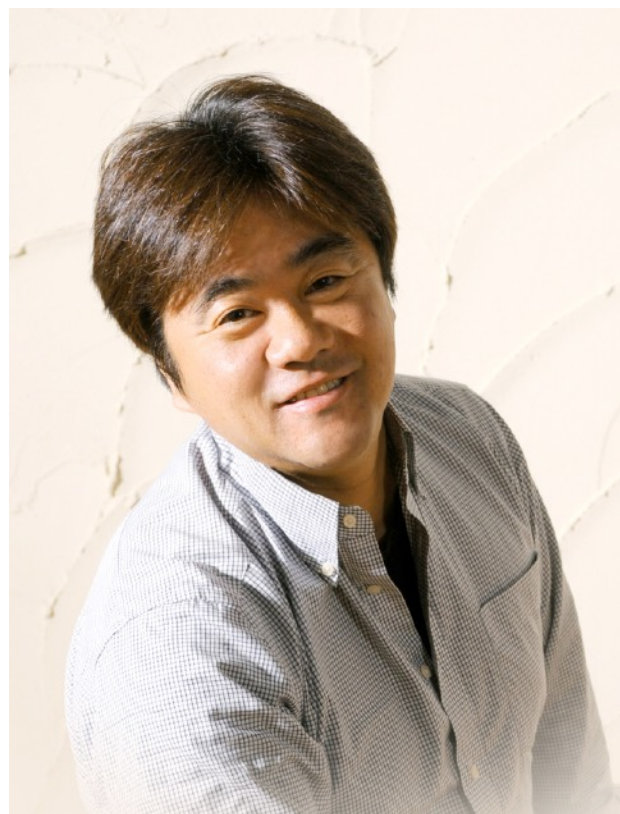
2022年は、コロナ・紛争・物価高騰と我々写真館にとっても厳しい一年でした。 2023年は物価高に加えてインボイス制度も始まり私たち零細中小企業にとって自ら対応しなければならない事柄が多くなり、情報弱者や高齢経営者にとってますます商売のしづらい時代になっていくことと思います。 そしてお客様の求めるものが多様化し、新たなデジタルメニューへの対応、ドローン撮影やロケーション撮影など高付加価値撮影メニューへの対応など時代の波を捉えていかなければならないことと思います。 関東写真館協会でもこれからの時代に対応した提案や勉強会を

開催し、各会員写真館様に有益な情報と機会を提供できるよう取り組んでまいります。

末筆になりましたが、コロナウイルスが落ち着き、平穏な日常が戻ることを願い、会員の皆様やそのご家族様が健康で明るく豊かな年となりますよう祈念申し上げ、新年の会長挨拶とさせていただきます。

本年もよろしく願い申し上げます。

関東写真館協会会長
隈川 英孝





栃木県写真館協会



新年あけましておめでとうございます。

昨年中は、関東写真館協会の皆様には大変お世話になりました。私は栃木県の会長として4回目の新年の挨拶になりますが、未だに新型コロナウイルスの感染拡大が収まらない状況で書くとは夢にも思いませんでした。「混沌」という時代を生きる私たちに、安易な気休めの言葉は何の意味もなしませんし、もはやコロナ以前の生活には戻らないと確信する今日この頃です。私たちの写真館を取り巻く環境も、学校アルバムの小部数化や価格競争、スマートフォンのカメラ機能の高性能化、その他諸々の事情により変化の真っ只中にいることは間違いありません。今年還暦を迎える私自身も、この時代の変化を恐れることなく、変わり続けることを肝に銘じて生きていこうと決意する覚悟です。

今年は関東写真館協会栃木大会が8月に鬼怒川で開催されます。昨年度の埼玉大会に引き続き新型コロナウイルスの感染対策をしての大会になるかと思えます。「よらっせ とちぎ」会員一同、おもてなしの心で皆様をお迎えする所存です。最近ではパソコンの画面越しにしかお会い出来ない皆様と直接お顔を合わせ、「学び」と「懇親」のひと時を過ごしていただけたら幸いに思えます。関東写真館協会の皆様、日頃お世話になっている協力企業の皆様のお越しを心よりお待ちしております。今年もどうぞ宜しくお願いします。

関東写真館協会副会長 栃木県写真館協会会長
小林 伸司

神奈川県写真師会



明けましておめでとうございます。今年もよろしくお願ひ致します。

県の活動はいまだ活性せずあまり話題がありませんが、相変わらずマッチングカメラマンに市場を奪われております。これもひとつのビジネスモデルと言えますが、芸能界、IT業界では新卒のビジネスモデルを次から次と編み出しています。例えば、AKB48のヒットチャート上位3曲と、CD売上上位3曲はまったくかぶっていないそうです。あまりヒットしていないCD3曲に握手券を付けると、ファンは何回も握手をしたいのでCDを何枚も買うというからくりです。結果はヒット曲は当然売れ、上位でない曲のCDがそれを上回り、6曲の売上が増えるそうです。ちょっと「せこい」ですが、これもひとつのビジネスヒントです。我々にも使えますか？ もちろん握手券に代わるものです。(笑)

一方、物作りの業界に関しては、原点回帰した上で、極上の付加価値をつけた戦略が功を奏しているようです。やはり我々の業界はこちらの方ですかね。撮りっぱなしのデータを安価で販売するより、徹底的に付加価値を付け、その代価をいただく事。いずれにしても、ヒントは沢山あるようです。いかに拾えるかが鍵です。頑張りましょう！

関東写真館協会副会長 神奈川県写真師会会長
中野 聖士



群馬県営業写真家協会



新年あけまして、おめでとうございます。早いもので群馬県の会長を引継ぎ、2年目となりました。依然コロナは収束することはなく、with コロナでこの先も進んでいくような気がします。色々な行事関係も、各種団体と個人とが感染対策を考えながら、少しずつ進行しだしております。群馬県も、昨年、県のコンテストと研究会と行うことができました。今年も感染対策に気を使いながら、今迄通りに戻したいと思っております。

時代の変化は本当に速く、電気自動車、ドローン、AI、バーチャル、マイナンバー…… いろいろなものについて行くのも大変な時代。写真もみんながスマホで撮るのが当たり前、でもこんな時だからこそ、写真の技術をしっかり身につけてプロの違いを見せられるチャンスだと思っております。一緒に勉強させていただき、今年もよろしくお願い致します。

関東写真館協会副会長 群馬県営業写真家協会会長
佐川 典久

千葉県写真家協会



明けましておめでとうございます。

昨年本吉前会長より引継ぎました重です。宜しくお願い致します。

まだまだコロナ禍でマスクとアルコールが日常の生活の中に浸透してこれが通常と思う時代になりました。

千葉県写真家協会では、昨年3人の新会員が入会されました。理由を聞きますと、撮影の勉強をしたいというのが主な理由です。昨今デジタル化、スマートフォンの進化で誰でも写真が撮れる時代に、一味違う写真、トレンドの写真、また伝統美の写真をコロナ禍で大変難しいのですが、会員一同勉強していきたいと思えます。

今年一年よろしくお願い致します。

関東写真館協会副会長 千葉県写真家協会会長
重 良明

協同組合東京都写真館協会



あけましておめでとうございます。新年の挨拶を申し上げます。

さまざまな新しい私達の営業形態から変わった秩序が作られ、変化の止まらない近年です。社会が求める価値創造の在り方も変わってくると思えます。世の中の動きの本質を理解し個人、会社、組合に時代を意識しながら取り組み、楽しみながら成果を上げていくことがよいのではないのでしょうか。何か特別な事をするのではなく個々の強みをより磨き発揮する事なのではないのでしょうか。私達の地元の組合で汗を流し、もっと俯瞰的な動向、変化の解決には関東でしたり、ここで知り合った仲間だと思えます。個々の、もっと突っ込んだ参加はきっと、何倍にもなって戻ってきます。今年も東京会員、皆様と懇親し学びご一緒出来る事、宜しくお願いいたします。

関東写真館協会副会長 協同組合東京都写真館協会理事長
植村 栄一



茨城県写真館協会



新年あけましておめでとうございます。

新型コロナも蔓延して第何波になるのでしょうか。すぐ隣に感染者がいるような日常を過ごしているのでは無いでしょうか。そんな状態でも新しい年はやって来るのですね。健やかな年になりますように心よりお祈りいたします。

協会でも、細心の対策でリアルな理事会、懇親会を開催する様になってまいりました。県でも昨年は宿泊を伴う総会やスタジオ訪問理事会をリアル開催。1月にはスクールフォトのセミナー開催予定、GoTo商店街に代わる県独自の企画も進行中です。盛りだくさんの会運営をして参りたいと思いますので、ご期待ください。 本年もよろしくお願い致します。

関東写真館協会副会長 茨城県写真館協会会長
高田 昌明

埼玉県写真館協会



新年あけましておめでとうございます。

昨年8月は、埼玉県熊谷市での関東大会に総勢150名を超す、会員・商社メーカーの方にお集まり頂きました。

入り口前での「抗原検査」「体温チェック」「チェックシート記入」「手指消毒」等大勢の皆様にご協力頂きまして、無事に開催出来ました。その後、体調不良の方の報告も無く、無事終了された事は、関東役員執行部、埼玉メンバー、そして参加された皆様のお陰です。 大変ありがとうございました。

昨年末の理事会におきましても大会事業報告・会計報告もさせて頂き、余剰金として¥50,000-弱程度、関東財政局にお渡しが出来ました。本来、もう少し多くの金額を見積もっておりましたが、検査キット購入、各所への消毒液、普段より大きい会場、発熱した場合の隔離部屋等、コロナ渦による予定外の出費が多数あった為に、このような形になりました事、ご了承下さい。 また、今年、予定されている栃木大会もよろしくお祈りします。

埼玉県写真館協会としては、早速、今年1月、新春セミナーを開催します
熊本県より 中川英一郎セミナー きれいな振袖ライティング・ポージング
「和・人生楽しく華やかに」

日時：令和5年 1月24日(火) 場所：さいたま市浦和駅 埼玉会館

ご参加希望の方は、ご自身の都県会長さんまでお尋ねください。
本年も、関東会員の皆様にとって健康で良い年になりますように…

関東写真館協会副会長 埼玉県写真館協会会長
川戸 新一郎